#### Отдел образования Башмаковского района Пензенской,области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа

е. Знаменское Башмаковского района Пензенской области (МБОУ СОШ с. Знаменское)

Пензенская область, Башмаковский район, с.Знаменское, ул.Больничная, д.1, тел.5-44-18

 $E-mail: bash\_znamenskoe@edu-penza.ru$ 

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

на заседании МО учителей

на заседянии

русского изыка и литературы протокол № /\_ от 1 2 2020г. ведагогического совета

протокол № 1 от 19. 0 2820г.

**УТВЕРЖДАЮ** 

лиректор МБОУ СОШ

е.Знаменское

Имосукоширен И.В.

приказ № 4/ ор 3 08,2020г.

# Рабочая программа по предмету «Русский язык» 11 класс (ГОС СОО)

Учитель: Бойко Л.Г

2020 - 2021 учебный год

# Раздел I. Пояснительная записка

## Статус документа.

Данная рабочая программа по русскому языку для 11 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова)

Количество часов: всего - 34 часа, в неделю – 1 час.

Плановых контрольных работ - 3, изложений - 2, тестов - 6,

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий четыре раздела: пояснительная записка, учебно — тематический план, требования к уровню подготовки учащихся, перечень учебно — методического обеспечения.

Русский язык является предметом компонента учебного плана МБОУСОШ с.Знаменское, на реализацию которого отводится 68 часов (34 часа в 10 классе, 34 часа в 11 классе).

# Общая характеристика учебного предмета

Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

По сравнению с обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования 1999 года данная рабочая программа содержит ряд принципиальных новшеств, определяющих концептуальную новизну курса русского языка в 10-11 классах. К таким новшествам относятся: 1) изменение концепции преподавания (приоритеты, подходы); 2) значительное обновление содержания образования (расширение тем)

Концептуальная новизна курса русского языка в 10-11 классах состоит в том, что на обучения русскому языкурешаются проблемы, базовом уровне связанные формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих речемыслительных способностей. развитие Например, коммуникативных (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальных (сравнение и сопоставление, соотнесение, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационных (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационных (умение формулировать цель деятельности, планировать

осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 10-11 классах. На первый план выдвигается компетентный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** — овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции — систематизация знаний о языке, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как о науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

*Культуроведческая компетенция* — осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно - ориентированного и деятельного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства основ лингвистики и формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и применение элементов современной теории речевого общения в разнообразных сферах.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору процессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется публицистическому И художественному стилям практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Курс русского языка в X-XI классах направлен на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоениезнаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

- 1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- 2) закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- -совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
- 3) развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

#### Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

#### Методы и приёмы обучения:

- -обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора: фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий;
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой ( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах( подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа ит.д);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- -изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- -письмо под диктовку;
- -комментирование орфограмм и пунктограмм.

### Виды деятельности учащихся на уроке

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - -взаиморецензирование;
- -анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;
- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

пересказ текста с использованием цитат;

переложение текста;

продолжение текста;

составление тезисов;

редактирование;

-создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;

реферирование;

докладирование;

рецензирование;

аннотирование и т.д.

- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебной и научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

# Раздел II. Тематическое планирование

| Содержание                  | Кол-во | Развитие речи | Всего |
|-----------------------------|--------|---------------|-------|
|                             | часов  |               |       |
| Общие сведения о языке      | 2      |               |       |
| Синтаксис и пунктуация      | 14     |               |       |
| Публицистический стиль речи | 7      | 2             |       |
| Художественный стиль        | 6      | 2             |       |
| Повторение                  | 5      |               | 34    |
| Итого                       | 34     |               |       |

### Учебно-тематическое планирование

| №<br>п/п | Тема урока  |   | Дата |
|----------|---|---|------|
|          | Общие сведения о языке (2 часа)   |   |      |
| 1.       | Язык как общественное явление.  | 1 |      |
| 2.       | Нормы современного русского языка.  | 1 |      |
|          | Синтаксис и пунктуация (14 часов)   |   |      |
| 3.       | Нормативное построение словосочетаний. Готовимся к ЕГЭ.                             | 1 |      |
| 4.       | Нормативное построение предложений разных типов. Готовимся к ЕГЭ.                   | 1 |      |
| 5.       | Принципы и функции русской пунктуации.  | 1 |      |
| 6        | Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. ИКТ | 1 |      |

| 7.  | Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация». Готовимся к ЕГЭ                           | 1 |  |
|-----|---|---|--|
| 8.  | Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.  | 1 |  |
| 9.  | Однородные члены предложения и пунктуация в них. Тест. Готовимся к ЕГЭ.                         | 1 |  |
| 10. | Однородные и неоднородные определения. Готовимся к ЕГЭ  | 1 |  |
| 11. | Обособление определений. Готовимся к ЕГЭ.   | 1 |  |
| 12. | Приложения и их обособление. Готовимся к ЕГЭ.   | 1 |  |
| 13. | Обособление обстоятельств. Готовимся к ЕГЭ.   | 1 |  |
| 14. | Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. Тест. Готовимся к ЕГЭ.                          | 1 |  |
| 15. | Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения» Готовимся к ЕГЭ                     | 1 |  |
| 16. | Анализ контрольной работы, работа над ошибками  | 1 |  |
|     | Публицистический стиль речи (7 часов)   |   |  |
| 17. | Особенности публицистического стиля, используемые в нём средства эмоциональной выразительности. | 1 |  |
| 18. | Основные жанры публицистического стиля.   | 1 |  |
| 19. | Лингвистический анализ текста публицистического стиля.  | 1 |  |
| 20. | Устное выступление. Доклад.   | 1 |  |
| 21. | Р.р. Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса».  | 1 |  |
| 22. | Р.р. Изложение публицистического стиля с элементами сочинения. Готовимся к ЕГЭ                  | 1 |  |
| 23. | Анализ изложения, работа над ошибками.  | 1 |  |
|     | Художественный стиль речи (6 часов)   |   |  |
| 24. | Общая характеристика художественного стиля.   | 1 |  |
| 25. | Виды тропов. Тест. Готовимся к ЕГЭ.   | 1 |  |
| 26. | Стилистические фигуры. Готовимся к ЕГЭ.   | 1 |  |
| 27. | Анализ лирического произведения.  | 1 |  |
| 28. | Р.р. Изложение по тексту художественного стиля. Готовимся к ЕГЭ                                 | 1 |  |

| 29. | Анализ изложения, работа над ошибками.                              | 1 |  |
|-----|---|---|--|
|     | Повторение (5 часов)  |   |  |
| 30. | Виды сложных предложений. Тест. Готовимся к ЕГЭ.                    | 1 |  |
| 31. | Запятая в сложносочинённом предложении. Тест. Готовимся к ЕГЭ.      | 1 |  |
| 32. | Пунктуация в сложноподчинённом предложении. Тест. Готовимся к ЕГЭ.  | 1 |  |
| 33. | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Готовимся к ЕГЭ. | 1 |  |
| 34. | Трудные случаи пунктуации. Готовимся к ЕГЭ.                         | 1 |  |

# Раздел III. Содержание тем учебного курса Общие сведения о языке (2 часа)

Вводный урок. Задачи курса.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Язык как общественное явление. Нормы современного русского языка.

# Синтаксис и пунктуация (14 часов)

Синтаксис как раздел языкознания. Словосочетание, предложение, текст. Типы связи слов в словосочетании и предложении. Нормы согласования и управления. Простое предложение, его особенности. Тире в неполном предложении. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого. Виды глагольного сказуемого. Составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Способы их выражения.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки Обособленные члены предложения. Обособление препинания в связном тексте. определений, приложений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами. Обособление обособленных обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих именами предложения. Обращение. Знаки препинания при обращении. Риторическое обращение. Вводные слова и предложения. Типы сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями БСП. Сложные синтаксические конструкции, способы их образования. Запятые между частями сложного предложения. Синтаксический разбор сложного предложения.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Знаки препинания при передаче чужой речи. Знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

# Публицистический стиль (7 часов)

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Синтаксические особенности публицистического стиля. Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Основные жанры публицистического стиля.

Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Авторское употребление знаков препинания в публицистическом стиле. Дискуссия. Правила деловой дискуссии.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения.

Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Использование нормативных словарей русского языка.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

# Художественный стиль речи (6 часов)

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Роль языка в художественном произведении. Анализ языковых особенностей жанра. Урок-практикум по анализу лирических стихотворений поэтов Серебряного века. Итоговая контрольная работа.

### Повторение (5 часов)

Виды сложных предложений. Запятая в сложносочиненном предложении. Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Трудные случаи пунктуации.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

# Раздел IV. Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку

## В результате изучения русского языка ученик должен

#### знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- нормы современного русского литературного языка: орфоэпические, грамматические, орфографические, пунктуационные; правильно употреблять лексические нормы в социально культурной, научной, официально-деловой среде;
- уметь
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

#### аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

#### говорение и письмо

- уметь правильно использовать и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

# использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью

- понимания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых

- средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

#### Контроль результатов обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительновыразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формы контроля, выявляющие подготовку учащегося по русскому языку, используются разные: соответствующие виды разбора, устные сообщения, контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация» и контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения», изложение публицистического стиля с элементами сочинения, изложение по тексту художественного стиля с тестовыми заданиями, дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса».

### Раздел V. Учебно-методическое обеспечение.

- 1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2001.
- 2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» для 10 11 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2002.
- 3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. -6-е изд. М.:ООО «ТИД «Русское слово PC», 2009.
  - 4. Греков В.Ф. Пособие по русскому языку в старших классах. М.: Просвещение, 2005.
- 5. Золотарева И.В., Дмитриева Л.П., Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 11 класс. М.: ВАКО, 2006.
  - 6. Разные типы словарей.
  - 7. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. М.: Просвещение, 2005.
  - 8. Русский язык. 11 класс: проверочные и контрольные тесты, авт. сост. Н.М.Божко. Волгоград: Учитель, 2009.